

音響照明曲順表

出演順		3		グループ名		neon tetra					
立ち位置											
※一曲目の一番最初の立ち位置下手から 1, 2, 3, 4 ベース 5 ボイパ 6											
(例) 6人グループ 5, 1, 2, 3, 4, 6 /4人グループ 1, 2, 3, 5/5人グループ 1, 2, 3, 5, 6											
番号	5	1	2	3	4	6					
Lead./B/P	B	3rd	2nd	L	1st	P					
参考動画URL											
1曲目 4:30～ 3曲目 7:30～											
https://youtu.be/MwOk7NNKIM8											
MC	なし						備考				
1曲目	タイトル	深海のリトルクライ / 土岐麻子					曲調		ミドル		
	曲構成	イントロ1	イントロ2	1A	1B	1サビ	間奏	2A	2B		
	指定イメージ	深い青	パーカス入りで段々白が増える	濃い青や緑、白	サビに向かって段々明るく			また暗めに	サビに向かって段々明るく		
	特別な注文	シルエット	人影が見え始める	→パツと切り替え	A→B→サビ は 静→動		→パツと切り替え				
	曲構成	2サビ1	2サビ2	アウトロ							
	指定イメージ			イントロと同じ							
	特別な注文	一曲を通して深海らしい雰囲気にしていただきたいです。（暗い中に白い光が差するような）									
MC	なし						備考				
2曲目	タイトル	MC曲					曲調		ミドル		
	曲構成	コーラス・ベース・パーカスに乗せてリードがMCをします。									
	指定イメージ	青・緑・白など。幻想的な宇宙や深海のイメージ。ゆらいている。									
	特別な注文	リード（MC担当）が話し始めたら、軽くピンスポ									
	メモ欄										
MC	なし						備考		3rdがリードパートも歌います。		
3曲目	タイトル	ナイトフライング / シナリオアート					曲調		アップ		
	参考動画URL※一曲ごとの動画の場合										
	曲構成	頭サビ	イントロ	1A	1サビ	間奏	2A	2B	2サビ		
	指定イメージ	白	水色、濃い青		色々な青、エメラルド、白						
	特別な注文	目つぶし	透き通った雰囲気	夜空のように	明るさUP(ぱつと切り替え)	メロごとに変化を。B→サビは分かりやすく。					
	曲構成	C1	落ちメロ	ラスサビ	アウトロ						
	指定イメージ	青系の中に白ムービング。	暗め	星空のイメージ	綺麗な青	宇宙に 夜空に 煌めく星のようなイメージをお願いします。					
特別な注文	動き多め	ムービング、ゆっくり下から上へ	→パツと切り替え								
メモ欄											